

A portrait of Vanessa Chichón, a woman with long dark hair, wearing a dark blue blazer over a light blue shirt and a patterned scarf. She is looking slightly upwards and to the right with a neutral expression.

HACIENDO HISTORIA

LA PRIMERA MUJER ESPAÑOLA EN ARBITRAR UNA FINAL OLÍMPICA DE ESGRIMA

NEWSLETTER REAL FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE ESGRIMA 2024



VANESSA CHICHÓN

Árbitra de esgrima

HISTORIA EN FINAL OLÍMPICA**VANESSA CHICHÓN**

¿Qué sentiste al convertirte en la primera mujer española en arbitrar una final de esgrima en unos Juegos Olímpicos, y cómo te preparaste emocionalmente para ese momento histórico?

Ha sido un verdadero orgullo y un honor ser la primera mujer española en arbitrar una final de sable en unos Juegos Olímpicos. Fue mi primera experiencia olímpica en el mundo del arbitraje y sabía (o por lo menos me lo podía imaginar) que me iba a enfrentar a momentos difíciles y muchos momentos de presión, por eso trate de prepararme mentalmente para ello, haciendo un trabajo de autocontrol y concentración con profesionales.

¿Hubo algún momento decisivo durante la final olímpica que recuerdes especialmente por su complejidad o por la importancia de tu decisión como árbitra?

Todavía recuerdo ese día con mucho cariño. No me imaginaba que iban a designarme a mí para arbitrar la final, fue una sorpresa. Era consciente de la responsabilidad que conlleva ser árbitro en una final y mas aún tratándose de una final olímpica.

Recuerdo estar con el resto de mis compañeros árbitros justo antes de salir a la pista, y no te voy a mentir, estaba nerviosa, pero pensé que sería posible que no volviera a vivir ese momento nunca más y que tenía que disfrutar del momento así que eso hice, de repente se me fueron los nervios y disfrute muchísimo de estar allí.



¿Cómo manejaste la presión de arbitrar en un escenario tan global como los Juegos Olímpicos, y qué herramientas utilizaste para mantener la concentración?

Durante el año anterior a la celebración de los juegos olímpicos, los árbitros con más probabilidades de ser seleccionados para participar en ellos, somos designados a un gran número de competiciones que nos ayuda a estar más preparados mentalmente y estar acostumbrados a estar bajo presión. Como he comentado anteriormente, cuando llegó la designación de los juegos olímpicos, comencé a trabajar con un profesional que me ayudo a focalizar la atención en momentos de estrés y controlar emocionalmente esos momentos.

¿Qué desafíos has enfrentado como mujer árbitro en un deporte históricamente dominado por hombres, y cómo has logrado superarlos?

Siempre ser la primera persona en hacer algo resulta un desafío. Cuando empecé en el mundo del arbitraje internacional si que llegue a enfrentarme a situaciones de falta de confianza de tiradores y entrenadores.

La forma en la que he conseguido superarlos ha sido trabajando duramente, demostrando profesionalidad, imparcialidad y honestidad.



¿Cómo ha evolucionado tu enfoque como árbitro desde que comenzaste hasta llegar a arbitrar una final olímpica? ¿Qué crees que te ha hecho destacar en este campo?

Mi evolución ha sido un proceso largo y continuo de aprendizaje, tanto técnico como emocional. Uno de los aspectos que más ha evolucionado es la capacidad de manejar la presión. Arbitrar en grandes competiciones me ha enseñado a mantener la calma en momentos críticos. Afortunadamente en este camino he aprendido mucho y no he dejado de hacerlo. Cada competición en la que participo es una oportunidad para aprender y adaptarse, y esa habilidad para aprender de cada situación me ha permitido ir ascendiendo hasta arbitrar en los eventos más importantes.

¿Cuál fue el momento más gratificante o memorable de tu experiencia en los Juegos Olímpicos fuera de la final que arbitraste?

Vivir unos juegos olímpicos desde dentro es una experiencia increíble tanto en lo personal como en lo profesional. No podría elegir solo un momento memorable, me quedo con todos ellos. Desde el momento que llegas y ves a la gente paseando por la ciudad de camino a las competiciones, el momento de la ceremonia de inauguración hasta las relaciones y conversaciones con gente desconocida. La energía que se siente al estar en el evento deportivo más importante del planeta es una sensación que no se puede olvidar.



¿Qué aspecto de la esgrima crees que es más complicado de juzgar y que el público general podría no entender a simple vista?

Desgraciadamente nuestro deporte no es un deporte fácil de entender a los ojos de un espectador no entendido, y más el arma del sable, ya que las acciones suceden muy rápido. Afortunadamente hoy en día contamos con la tecnología, como por ejemplo el video replay en cámara lenta, para hacer entender al público general lo que ha pasado durante un asalto de esgrima.

¿Hubo algún consejo o enseñanza de otros árbitros más experimentados que te haya marcado en tu carrera y te haya ayudado en los Juegos Olímpicos?

Durante los juegos olímpicos hay muchos compañeros que han participado en ediciones anteriores y se han enfrentado a esos momentos de presión en muchas ocasiones. La mayoría de ellos intentan transmitir tranquilidad y te dan consejos sobre en que detalles hay que fijarse o como reaccionar ante determinadas situaciones. En mi caso me sentí muy apoyada por todos mis compañeros y compañeras.

¿Cómo ha cambiado tu perspectiva sobre el futuro y qué te emociona más sobre esta nueva temporada?

Después de la medalla no ha cambiado, yo hago esto por mí, porque me gusta, es lo que me apasiona. Ahora con una medalla, cambia en el sentido de que motiva a trabajar más, lograr mayores éxitos, para el sable femenino, la esgrima española, para España en el deporte y para que la esgrima empiece a verse igual que se ven otros deportes hacerse más visible, considero que la visibilidad se logra con buenos resultados así que creo que es el camino que percibo y creo que el sable femenino lo está encontrando, dar visibilidad al deporte de la esgrima a través de los buenos resultados.

A medida que más mujeres ocupan roles importantes en el arbitraje deportivo, ¿qué consejo darías a las jóvenes que sueñan con seguir tus pasos en el arbitraje de esgrima?

Mi consejo para las jóvenes que sueñan con seguir mis pasos en el arbitraje de esgrima son la constancia, el trabajo y la formación continua y la confianza en sí misma. Una de las cosas más importantes en el mundo del arbitraje es creer en tu capacidad, tener claro tu conocimiento y tu formación, y defender tus decisiones con seguridad. Si te mantienes comprometida y trabajas duro, nadie podrá cuestionar tu capacidad.

Debemos mantenernos siempre actualizados con las reglas de nuestro deporte. Nunca debemos dejar de aprender.

Un buen árbitro no solo debe conocer las reglas, sino también saber comunicarse con los deportistas y entrenadores. La comunicación es esencial para generar confianza y respeto, especialmente en momentos de alta tensión.

El camino no siempre será fácil, pero con trabajo se puede alcanzar grandes cosas en el arbitraje. Definitivamente mi consejo sería ¡No dejar de soñar y de luchar por lo que quieres.

¿Cómo visualizas el futuro del arbitraje en esgrima y qué cambios o mejoras te gustaría ver, especialmente en términos de igualdad de género en este campo?

Creo que se está haciendo un gran trabajo en la evolución del arbitraje en términos de igualdad. Las oportunidades para las árbitras de esgrima han aumentado en los últimos años, pero aún se puede trabajar para garantizar una mayor igualdad y visibilidad.

Se debe continuar fomentando la formación y las oportunidades de liderazgo para que más mujeres puedan desarrollarse en el arbitraje a nivel internacional.